

ДАН ЖИТНИХ ПОЉА АСОЦИЈАЦИЈЕ ЖЕНА СОМБОРА

АЛ' СЕ НЕКАД ДОБРО ЈЕЛО

Сомборски огранак Асоцијације жена 20. јула на Тргу светог Тројства организовао је по осми пут сада већ традиционалну манифестацију под називом „Дан житних поља“. Своја јела, прављена по готово заборављеним рецептима бака и прабака изложиле су жене из Алексе Шантића, Апатина, Бачког Брега, Гакова, Кљајићева, Колута, Сонтге, Чонопоље и Сомбора.

Маштовитост и креативност жена како у понудама тако и у начину аранжирања и припреме најразноврснијих јела од разних врста брашна, и овога пута одушевили су бројне посетиоце на Тргу. Све што је било изложено на столовима посетиоци су могли и да дегустирају, што овој манифестацији даје посебну драж.

У културно-уметничком делу програма учествовала је талентована Анастасија Васиљевић, КУД „Невен“ из Алексе Шантића, СКЦ „Извор“ из Станишића, ОКУД „Иво Лола Рибар“ из Сонтге и Изворна група „Петрова Гора“ из Кљајићева.

Овај скуп су помогли ПИК „Јединство“ Апатин, „Сомболед“ Сомбор, АД „Фармаком“ ФАС Сомбор, СЦ „Соко“ Сомбор, сомборски Ресторан „Плитвице“ и ЈКП „Паркинг сервис“.



Мирисне ђаконије



Препуна трпеза



Наступ фолклораша



Анастасија Васиљевић

ОДРЖАН КОНЦЕРТ У СРКВИ СВ. СТЕВАНА



ГОСТОВАО АНСАМБЛ „СОН МОТО“

Након наступа у Суботици, у суботу, 28. јула, у цркви Св. Стевана (Кармелићански самостан) у Сомбору по петом путу је одржан концерт ансамбла „Сон Мото“ из Немаčke.

После успешног концерта у Сомбору пре три године, „Сон Мото“ је овог пута сомборској публици представио свој нови репертоар „Contrapunto bestiale“ - „Животиње у музици ренесансе и барока“. На различитим инструмен-

tima из доба ренесансе и барока овај музички састав је извео, пре свега, барокну музику.

Средњовековну музику и пјесову у одговарајућој ношњи изводе 26 чланова у три ансамбла: оркестар (гамбе, виолине, блок-флауте, криви рогови, рогови, теорбе, лауте итд.), мали камерни хор и пјесачки ансамбл. Турнеја ансамбла „Сон Мото“ завршена је у недељу, 29. јула, наступом у Апатину.

ПРИПРЕМА: Tamara Stojković

MATURANTI

SREDNJA POLJOPRIVRDNOPREHRAMBENA ŠKOLA



IV - 4 Veterinarski tehničar, odeljenski starešina Ivanka Mihajlov



III - 1 Pekari - ogled, odeljenski starešina Milan Jovičić



IV - 5 Prehrambeni tehničar - ogled, odeljenski starešina Ines Brbaklić

VREMENPLOV

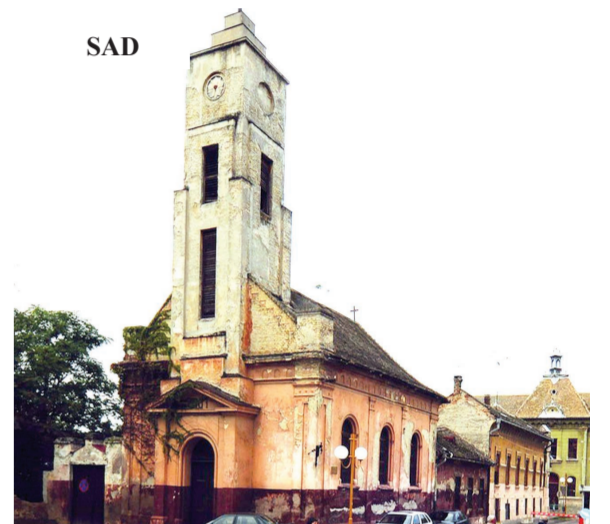
EVANGELISTIČKA CRKVA

Uz vekovni primat dve velike hrišćanske crkve u Somboru, pravoslavne i rimokatoličke, u drugoj polovini XIX veka pojavile su se, među ovdašnjim žiteljima mađarske, slovačke i nemačke narodnosti, i dve male protestantske hrišćanske zajednice – reformatska i evangelistička (prema popisu Sombora iz 1900. god. u gradu je živeo 469 reformata i 204 evangelika, a 1910. god. 542 reformata i 257 evangelika). Pripadnici evangelističke crkve bogoslužnja su isprva održavali u iznajmljenoj kući, a 1901. god. podigli su svoju crkvu u neposrednoj blizini Centralne škole i Gradskog pozorišta, u takozvanoj „Zmijinoj“ ulici, ovako nazvanoj zbog svog krivudanja. Crkva pravougaone osnove sa polukružnom apsidom, uređivana je spolja i iznutra i narednih godina, sve do 1904. godine, a do 1908. god. i izgradnje svoje crkve, u ovoj crkvi bogoslužnja su održavali i ovdašnji reformati. Uz evangelističku crkvu sagrađen je i parohijski dom, a crkveni toranj je podignut tek nekoliko decenija kasnije (1940. godine). Kako se tokom poslednjih decenija broj evangelističkih vernika u Somboru znatno umanjio, crkva već duže vreme nema stalnog pastora, a iznutra i spolja polako propada. Prema natpisu iznad portala ove crkve (*Semper idem* odnosno *Uvek isto*), koji je video i zapamtio kao dečak književnik Đorđe Lebović (1928-2004), nazvao je svoj poznati roman – pitko, zanimljivo, ali i potresno svedočenje o svom detinjstvu u Somboru i sudbini jedne somborske jevrejske porodice.

Milan Stepanović
foto Rajko R. Karišić



NEKAD



SAD

Сомборске НОВИНЕ

3. август 1962, број 426

ЗАШТО!

Зашто се у нашем граду већ једном не одреде, обележе и оградe паркиралишта бицикла, аутомобила и осталих моторних и запрежних возила? Зашто се не изврши спајање „Чистоће“ и „Градског зеленила“, кад се њихове делатности већ по својој природи међусобно допуњују? Зашто се „Чистоћи“ не преда у надлежност (и за то одреде потребна финансијска средства) одржавање сливника који се, нарочито после великих киша брзо загушују и онемогућују води да нормално отиче.

ЋАЦИ БЕЗ БРИГА

Управо је у „Просветину“ књижару приспео транспорт школског материјала. Поред 32.000 комада свезака за ученике су набављени блокони за цртање, бојице, оловке, пера за писање и др. Очекује се скоро испорука свих врста уџбеника, којих ће ове године, како мисле у „Просвети“, бити за све оне којима су потребни. Свега има у довољним количинама, па родитељи и старији ученици могу без икакве бригае да дочекају почетак нове школске године.

„ДУБРАВА“ СЕ ПРОШИРУЈЕ?

„Дубрава“ је једина већа послатичарница у граду. И у летњим и у зимским месецима она је препуна гостију, али је локал искупише мали. Како смо обавештени, продавница „7. април“ се ускоро сели, па би најбоље било да се и просторије овог локала прикључе „Дубрави“, тим пре што су се оне већ налазиле у њеном саставу. Колектив ове послатичарнице располаже финансијским средствима за потребне радове око адаптације и с те стране нема никаквих проблема.



Lepe žene prolaze kroz grad...

STEFANIA

Planinska kuca
★★★★ TARA

Kontakt:
064/333-21-00
065/858-08-22
milan.m.bb@gmail.com
www.tara-apartmani.com

Idealno mesto za Vaš odmor...