

СВЕМИРСКИ ПЕЈЗАЖИ И ЦРТЕЖ ЗОРАНА СТОШИЋА

У здању Препарандије Педагошког факултета у Сомбору отворена је 7. марта стална поставка сликара **Зорана Стошића Врањског**. Изложбу је требало да отвори **Сава Степанов**, ликовни критичар из Новог Сада, а будући да је тих дана боравио у Паризу, упутио је Врањском своје виђење ове изложбе у писаној форми и та његова реч прочитана је приликом свечаног отварања. Преносимо део те ликовне рецензије Саве Степанова.

„Свемирски“ пејзажи су дуго егзистирали у опусу овог уметника. Стошић је варирао, мултиплицирао, разбио у диптихалне, триптихалне и политипне склопове. Једним стрпљивим и дуготрајним процесом их је поједноставио до крајњих граница, до потпуно очишћених колористичких белега. Препознатљиви заобљени

планетарни обриси су ту, ту је и карактеристичан колористички склоп са изгледом „испраног“ музејског тона а широког валер-



Зоран Стошић Врањски: Космичка пансодија, 2008.

ског опсега. Новина је цртеж који насељава простор. Деликатном линијом, некако утопљеној у постојећу пластичну кохеренцију слике, Стошић црта астронауте што лебде, „леонују“ у каракте-

ристичним скафандерима. (...)

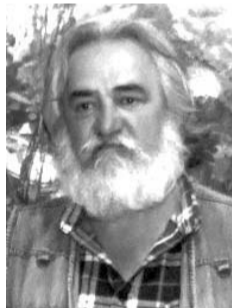
Јер, уметник не само да изналази синтетички spoj свих својих досадашњих сликарских поступака и свег свог пиктуралног искуства (јер овде је могуће наћи и одређене реминисцентне детаље на апстракцијске слике из шездесетих година!) већ успева да у садржај слике, чија је сувременост непорецива, „утка“ одређене аутобиографске мотивске податке (мотив србијанског хилума, „народне шаре“, етнографски детаљи) који проширују метафоричке могућности пиктуралног дејства. Тако уметник остварује широку комуникацију између личног и универзалног, између маште и јаве, између прошлог и будућег, између себе (ствараоца) и нас (посматрача).

Н.М.

ВАЈАРСКИ ИЗАЗОВИ МІЛЕНКА БУИШЕ

СКУЛПТУРАМА УКРАСИТИ ГРАД СЛИКАРА

О сликарству Миленка Буише знамо је много тога, различите су његове тематске преокупације, а томе ваља додати и његове вајарске радове. Бисту Јаноша Херцега, недавно постављену у башти Градске библиотеке у Сомбору (уз бисте Лазе Костића и Велике Петровића), извајао је Буиша и подсетио на своје прво уметничко одређење када је пре тридесетак година дипломирао вајарство у класи професора Јована Солдатовића на Академији ликовних уметности у Новом Саду.

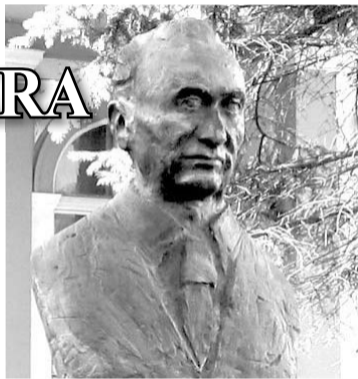


Миленко Буиша

Учествовао је на конкурсима за израду споменика Јове Јовановића Змаја у Новом Саду (рад се налази у Сомбorsкој библиотеци), извајао је

скулптуру ловачког пса (на трмеџи канала код Малог Стапара), урадио је петнаестак биста, међу њима Петра Конјовића у Музичкој школи у Сомбору, а већина биста је у приватном власништву. Бисту Јаноша Херцега, постављену у јануару ове године, урадио је по позиву Комисије за споменике у Сомбору. Биста је рађена по постојећим фотографијама Херцега, прво у глини, одливена је у гипсу, а потом у бронзи у Ливници за скулптуру „Пељ“ у Сивцу. Биста је тешка двадесет пет килограма, глава је у природној величини.

- Радио сам месец дана, неопходно је било погодити карактер, да личи, а дати свој печат. Сом-



Биста Јаноша Херцега

бор је познат и као град сликара, а има и скулптора, троје академски образованих. Има наш град доста споменика, али не онoliko колико заслужује. Примерице, Милан Конјовић заслужује скулптуру која би уједно била и симбол града сликара. Потребне су и statue коња, фижакера, фижакериста... - рекао је Миленко Буиша, уредник ликовних програма у Галерији Културног центра „Лазе Костић“ у Сомбору.

Н.М.

СЛОБОДАН ТИШМА, ДОБИТНИК NIN-ове НАГРАДЕ, ГОСТУЈЕ У СОМБОРУ

PROMOCIJA BERNARDIJEVE SOBE

Градска библиотека **Карло Бијељички**, поводом 153. годишњице, приређује у уторак, 20. марта, са почетком у 19 часова, у великој сали Скупштине града Сомбора представљање романа **Бернардијева соба Слободана Тишме**, добитника NIN-ове награде за роман године у 2011. у издању **Културног центра Новог Сада**. Учесници промоције су аутор Слободан Тишма и уредник Ласло Блашковић, а програм ће водити Милјана Зрнић.

СТАТИСТИЧКА АНАЛИЗА СТРУЧНОГ ТИМА VBS CENTRA ZA 2011.

ВОДЕЋЕ МЕСТО СОМБОРСKE BIBLIOTEKE

Стручни тим VBS Centra (Virtualna библиотека Србије) израдио је статистику анализу коришћења локалних база података библиотека чланца система **cobiss.sr**. Израђене су Statistika коришћења **cobiss/opac-a** и Statistika позајмнице.

Statistika бројчано приказује коришћење локалног онлајн каталога (приступ и претраживање) и број позајмница, резервација и проуживања рока позајмнице библиотеке граде. Сомбorsка библиотека је на основу приказаних резултата **завузела водеће место међу 62 јавне библиотеке** чланце система **cobiss.sr** ко-

је користе програмски segment **cobiss/позајмница**. Водећа је по броју позајмљене библиотеке граде, а у овогодишњој статистици видљив је и највећи број коришћења **онлајн** каталога.

Корисници радо користе услуге резервације и проуживања рока позајмнице са свог кућног компјутера које нуди сервис **cobiss/opac-a** **Моја библиотека**. Сомбorsка библиотека је поред поставке на сајту **www.biblios.org** штампала водич за коришћење овог сервиса, што је резултирало повећањем броја позајмница и резервација на овај начин.

OVE NEDELJE U SOMBORU

NARODNO POZORIŠTE SOMBOR

Petak, 16. mart u 20 sati: Nebojša Romčević - "PARADOKS", režija: Jagoš Marković, Velika scena.

Subota, 17. mart u 20 sati: Žorž Fejdo - "BUBA U UHU", režija: Olja Đorđević, Velika scena.

Sreda, 21. mart u 20 sati: Vlaho Stuli - "KATE KAPURALICA", režija: Jagoš Marković, Velika scena.

Četvrtak, 22. mart u 20 sati: Po motivima filma "Šta se desilo sa baby Jane" "JA I TI", autori: Branka Stojković i Olivera Viktorović-Đurašković, gostovanje "Bitef teatra", Beograd, organizator KC "Laza Kostić", Velika scena.

BIOSKOP "EKTRAN" DOO

Do 18. marta u 18 i 20 sati: "PODZEMNI SVET: BUĐENJE", akcioni. U petak, 16. marta od 16 sati, u subotu, 17. marta i nedelju, 18. marta od 11 i 16 sati "ALVIN I VEVERICE 3: URNEBESNI BRODOLOM", žanr - animirani, sinhronizovan. Od 22. marta u 20 sati: "MUŠKARCI KOJI MRZE ŽENE", triler.

KULTURNI CENTAR "LAZA KOSTIĆ"

Velika galerija: Do 19. marta izložba "Andy Warhol u Somboru"

Radno vreme galerije za vreme trajanja izložbe: tokom cele nedelje od 8 do 20 sati.

U utorak, 20. marta u 19 sati otvaranje izložbe slika **Nikole Žigona**, ak. slikara iz Beograda.

Po završetku izložbe "Andy Warhol u Somboru" u Somboru, galerija će raditi po starom radnom vremenu: ponedjeljak - petak: od 8 do 14 sati i od 17 do 20 sati, subotom i nedeljom od 9 do 13 sati.

GALERIJA "MILAN KONJOVIĆ"

XIII stalna postavka "Inicijative Milana Konjovića u srpskom slikarstvu 20 veka".

Radno vreme: utorak - petak od 9 do 19 sati, subota, nedelja od 9 do 13 sati, ponedjeljak neradni dan.

GRADSKI MUZEJ

Inovirana stalna postavka Gradskog muzeja Sombor na prvom spratu. Muzejska igra znanja "Potraga za izgubljenim blagom".

Radno vreme: ponedjeljak - petak od 9 do 18 sati, subota od 9 do 13 sati, nedelja od 9 do 13 sati (za najavljene grupe ne manje od 10 posetilaca).

Za dake i studente cena ulaznice 50 dinara, odrasli 100 dinara.

Za decu mlađu od 7 godina, vojsku, osobe sa specijalnim potrebama i druge povlašćene grupe posetilaca - ULAZ BESPLATAN.

GRADSKA BIBLIOTEKA

Radno vreme: ponedjeljak - petak od 7.30 do 19 sati, subotom od 7.30 do 13 sati.

AMBULANTE

Stomatološke: U subotu, 17. i nedelju, 18. marta, od 8 do 12 sati dežurna je ambulanta u Ulici Kneza Miloša.

Opšte prakse: U subotu, 17. marta od 7 do 13 sati rade sve ambulante, a u nedelju, 18. marta od 8 do 12 sati dežurna je ambulanta u Ulici Kneza Miloša.

Ambulanta Medicne rada u Mirnoj ulici vikendom i za vreme praznika radi od 7 do 13 sati.

Dečiji dispanzer u Mirnoj ulici vikendom i za vreme praznika radi od 8 do 12 sati.

DEŽURNE APOTEKE

Ovog vikenda dežurna je apoteka na Prvomajskom bulevaru A-19, 440-668.

Apoteka "Vipera", Mirna ulica 2 (preko puta Doma zdravlja), telefon: 441-464, radnim danom od 7 do 20 sati, subotom od 7.30 do 20 sati i nedeljom od 8 do 13 sati.

Apoteka "Vipera - 3", Bolnica (u prizemlju Hirurškog bloka), telefon: 421-

166, radno vreme od 7.30 do 19 sati, subotom od 8 do 14 sati.

ROĐENI

JOVAN - Mihaele i Aleksandra Petrovića, NIKOLINA - Mirjane i Borislava Kljaića, KATARINA - Adrijane i Dražena Rausavljevića, MATIJA - Sandre i Vladimira Vučenića, RIHARD - Patricije i Tibora Kočića, EMA - Mirjane i Gorana Kecmana, JELENA - Nelike i Branislava Trkulje, ELENA - Sladane i Bojana Mijića.

UMRLI

Kata Babinka r. Macko (1930), Veljko Vidović (1930), Stojanka Elek (1947), Ištvan Ključovski (1936), Kata Đurđević r. Fridrih (1937), Slobodan Simendić (1951), Piroš Cvetković r. Fai (1926), Mihajlo Jakšić (1933), Luka Opačić (1970), Kata Satner r. Gerovac (1928), Darinka Rajić r. Milanović (1930), Jugoslav Stoilković (1937), Ana Ispanov r. Siladi (1935), Marton Bodo (1929), Gordana Ivković r. Janković (1962), Petar Grbić (1930), Anto Sičanica (1938), Nikola Vasiljević (1928), Rade Dejanović (1952), Ostoja Majstorović (1949), Irina Simić r. Patarčić (1927), Milovan Pajić (1936), Boško Japundžić (1950), Terezija Poljaković r. Bodonji (1932), Ana Radanović r. Dukovčić (1927), Ferenc Sabo (1919), Mileva Aleksić r. Čuturilo (1935), Stevo Bobić (1941), Jelena Orlić r. Smiljanić (1937), Milan Vorkapić (1953), Zoran Miković (1960), Petar Nikolić (1936), Franjo Erdeši (1935), Milica Nikolić r. Šešević (1921), Dragić Nikolić (1933), Piroška Piri r. Degi (1937), Milan Karina (1928), Ljubica Đurica r. Marković (1927), Iva Borota r. Glavota (1933), Savka Delić r. Svilar (1930).

DRŽAVNI ORGANI

Zapadnobački okrug 22-950
Skupština opštine Sombor 468-111
Civilna zaštita 24-899
Centar za obaveštavanje, javljanje i uzbunjivanje 985
Služba unutrašnjih poslova 92
Republički fond penzijskog i invalidskog osiguranja zaposlenih 0700/017-017, 011/3060-680

MEDICINSKA POMOĆ

Hitna pomoć 94
Medicinski centar "Dr Radivoj Simonović" 467-700, 467-800
Zavod za zaštitu zdravlja 22-888
Narodna apoteka 26-316

JAVNA PREDUZEĆA

Vatrogasna služba: 466-922
JKP "Čistoća": 25-788
"Vodokanal": 25-110, 23-555
"Energana": 443-369
"Elektrodistribucija": 465-200

Pošta:
- Upravnik pošte: 465-113
- Kontrolor šalter sale: 465-115
- Kontrolor dostave: 465-116

SAOBRAĆAJ

Železnička stanica 28-922
Autobuska stanica 441-751, 441-166
TAXI služba 25-665
TAXI služba Autobuska stanica 420-960
JAT agent 422-225
"BELL TAXI" 444-888, 066/ 44-00-88

BANKE

Vojvodanska banka 22-733
OTP banka 25-331
Banca Intesa 420-809

HUMANITARNE ORGANIZACIJE

SOS - telefon 27-321 od 16 do 22 sata.

USTANOVA SOCIJALNE ZAŠTITE

Centar za socijalni rad 482-499

PRIJAVA SMRTI

Prijava smrti lica umrlih izvan zdravstvene ustanove na telefon: 468-111.