

SERIJAL IZLOŽBI „BLAGO DVORSKOG
KOMPLEKSA“

POD PATINOM KRALJEVSKOG SREBRA

• **Ovom izložbom prvi put su javnosti predstavljene retki i vredni umetnički predmeti iz dvorske srebrnarnice**

Prošlog petka (25. novembra) na Kraljevskom dvoru u Beogradu otvorena je izložba pod nazivom „Pod patinom kraljevskog srebra“, druga po redu u serijalu izložbi pod zajedničkim nazivom „Blago dvorskog kompleksa“. Umetnička zbirka dvorova na Dedinju nastajala je skoro čitav jedan

prilikom čajanki koje je Njeno Veličanstvo Kraljica Marija, baka Njegovog Kraljevskog Visočanstva Prestolonaslednika Aleksandra, redovno priređivala za dvorske dame i druge ugledne gošće. Srebrni predmeti su bili izrađeni od strane najčuvenijih radionica Faberžea, Hlebnjikova, Bragina,



vek. Jedinstvena po svom sadržaju, po svojoj umetničkoj i istorijskoj vrednosti, zbirka je dugi niz godina bila daleko od očiju javnosti. Zbog toga je cilj izložbe da upoznava javnost sa ovim predmetima nesvakidašnje lepote i ekskluzivne izrade. Izloženi su dekorativni i upotrebnici predmeti od srebra, kao i oni izrađeni u kombinaciji sa dragim i poludragim kamenjem, slonovačom, kristalnim staklom i drugim plemenitim materijalima. Ovi predmeti bili su simboli vladarskog dostojanstva kraljevske porodice Karađorđevića. Posebno su zanimljivi čajni servisi koji su korišće-

Okoka, kao i čuvenih engleskih i francuskih majstora iz sredine i sa kraja devetnaestog veka.

Izložbi je prisustvovao Veljko Suzić, predsednik Kraljevskog istorijskog društva. U razgovoru posle otvaranja izložbe, razmotren je tok priprema za izložbu fotografija „Kraljevski dvorovi“, koju Kraljevsko istorijsko društvo priprema u saradnji sa službama kraljevskog dvora i našim sugrađaninom, inače umetničkim fotografom Brancom Mileševićem. Premijera ove izložbe očekuje se tokom 2012. godine.

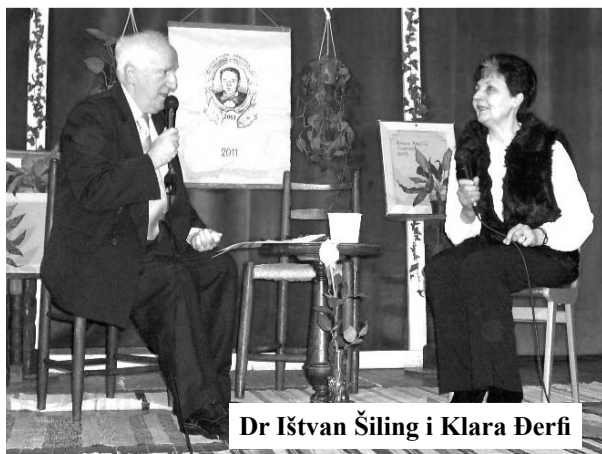
DŽEPNO POZORIŠTE PROSLAVILO DECENIJU
POSTOJANJA

JUBILEJ OBOJEN HUMANOŠĆU

Somborsko Džepno pozorište „Berta Ferenc“ proslavilo je 29. novembra deset godina postojanja i 140. „Susrete“. Prva priredba ove vrste održana je 27. novembra 2001. godine kada je publici predstavljena zbirka pripovedaka Erike Bence: „Ulica ljubičica“. Domaćin jubilarne priredbe bio je dr Ištvan Šiling, lingvista, istoričar kulture i folklorista, a pozdravni govor održao je Jožef J. Fekete, predsednik Džepnog pozorišta. U programu su učestvovali Mali orkestar i mnogo drugih.

Povodom jubileja izložena su umetnička dela iz zbirke Džepnog pozorišta. Sav pri-

hod od tombole, dobrotvornih priloga i prodaje slika Stipana Kovača i Milorada Radenovića biće usmeren na rehabilitaciju osmogodišnjeg dečaka iz Kupusine, Dominika Nada, koji je teško povređen u nesreći i dugo se oporavlja u bolnici u Beogradu. Ovim humanim gestom Džepno pozorište zaokružuje kalendarsku godinu posvećenu mladim talentima.



Dr Ištvan Šiling i Klara Đerfi

МУЗИЧКА ШКОЛА “ПЕТАР КОЊОВИЋ”

ХУМАНИТАРНИ КОНЦЕРТ

ОД СРЦА - ЗА НИКОЛИНО СРЦЕ

У среду (30. новембра) у сали сомборске Музичке школе „Петар Коњовић“, одржан је хуманитарни концерт ученика ове школе. Ученици и професори одазвали су се позиву Ученичког парламента Техничке школе са домом ученика у Апатину да организују концерт помоћи и подршке за **Николу Мајсторовића, ученика првог разреда Техничке школе са домом ученика у Апатину**. Никола, нажалост, болује од урођене мане срца због које је 1999. године био оперисан у Њу Џерсију у Америци. Због природе обољења, а да би се зауставило напредовање болести, неопходно је извршити још једну операцију атриовентрикуларног канала и срчаног залиска.



По препоруци Дечје болнице у Тиршовој у Београду, операција би морала да се изврши на Клиници за дечју кардиологију у Немачкој у Лајпцигу. Нажалост, трошкове ове операције који износе 38.000 евра не покрива здравствено осигурање, а Николини родитељи нису у могућности да сами обезбеде потребну суму новца.

ВЕЧЕРАС У МУЗИЧКОЈ ШКОЛИ

СЕЋАЊЕ НА ДУШАНА ТРБОЈЕВИЋА

У сали Музичке школе „Петар Коњовић“ у Сомбору, данас ће (петак, 2. децембар) бити одржано мултимедијално вече под називом „СЕЋАЊЕ НА ДУШКА“. Вече је посвећено Душану Трбојевићу, истакнутом пијанисти, педагогу, композитору, који је преминуо 9. септембра ове године. Душан Трбојевић је у Сомбору провео део свог живота, стицао музичко образовање, оснивач је „Сомборских музичких вечери“, а у Сомбору је одржавао концерте у којима је увек уживала сомборска публика.

Публици ће се представити професори Музичке школе: Мирослав Поповић, Филип Чапо и Никола Радаковић, своја сећања на Душана Трбојевића ће са присутнима поделити Драшко Ковјанић, Арлета Штрангарић – Штега и Милена Балог, биће пуштани аудио и видео снимци на којима свира Трбојевић, а цитате из књига које је писао о музици читаће наша глумица Татјана Шанта – Торлаковић.

Колектив Музичке школе позива све Сомборце, и старије и млађе генерације, да присуствују овој мултимедијалној вечери. Да евоцирају успомене на човека који је изузетно утицао на



музички живот некадашњег Сомбора, а младе да се упознају са животом и делом истинског уметника и великог човека. Улаз је слободан, а почетак програма је у 18 сати.

ВАЛЕНТИНА И ЈОВАН У ЕЛИТИ

Под покровитељством Владе Аутономне Покрајине Војводине 15. децембра у свечаном холу Владе АП Војводине ће бити уручене награде најуспешнијим ученицима основних и средњих школа у Војводини, који су у току школске 2010/11. постигли врхунске резултате на такмичењима у земљи и иностранству у области науке, технике, уметности и спорта.

Ове године двоје ученика Музичке школе „Петар Коњовић“ Сомбор – Валентина Кремпатић (гитара) у класи проф. Александре Спасојевић и Јован Делић (труба) у класи проф. Даниела Зорко - освојили су награде и препознати су као најталентованији у уметничкој области за протеклу школску годину.



В. Кремпатић



Ј. Делић

ПРВАК ДО ПРВАКА

Почетком новембра на 8. смотри талената Србије одржаној у Сремским Карловцима Виктор Ђурић (гитара) у класи Златка Камерера, Јована Косановић, Каја Мандић - Плавшић и Катарина Малбаша (клавир) у класи Арлете Штрангарић – Штега, били су пласирани на прва три места и по речима жирија, показали су посебан дар те су предложени за додатно праћење њихових потенцијала.

ПОПУЛАРНИ И ДРУГИ ЖАНРОВИ

У музичкој школи се поред класичне музике негују врло успешно и други музички жанрови. Доказ томе говори и учешће ученика средње школе на 27. „Фамусу“ - фестивалу акустичне музике одржаном 26. новембра у Сивцу, на коме су дуо Никола Стричевић (вокал) и Роберт Погањ (гитара и вокал), освојили друго место, док је трио у саставу Викторија Погањ (виолина и вокал), Синтија Салко (вокал), Жолт Челенак (клавијатуре и вокал), уз гостујућу пратњу на харфи проф. Жељка Милошевића, освојили треће место. Иста екипа ће учествовати и на предстојећем фестивалу акустичне музике у Старчеву крај Панчева.