

SEDMA SILA



Piše:
Tamara Stojković,
novinarka
„Somborskih
novina“

**SPASITI ŠTO SE
SPAS'TI MOŽE**

Potpuno razumem mlade ljude kada žele da odu iz manje u veću sredinu u potrazi za boljim mestom za život. Neki će biti zadovoljni i ostati, a neki će se možda i vratiti. Važno je bar pokušati. Kada grad ne nudi mnogo u smislu zapošljavanja mladih, kulturnih i zabavnih sadržaja, logično je da će ljudi krenuti za onim što im nedostaje.

Većina mladih koja želi što pre da ode iz Sombora mišljenja je da je svaki veći grad nužno i bolji. Nakon studiranja u Novom Sadu, osamostaljenja, velika je promena vratiti se ponovo kod roditelja u rodni grad. Umesto da idu korak napred, mladi to doživljavaju kao tri koraka unazad. Deset hiljada ljudi, koliko je prema poslednjim podacima otišlo iz Sombora, je mnogo za jednu dekadu, a s obzirom da su u pitanju mladi, pametni i obrazovani ljudi koji su mahom otišli u Novi Sad, taj grad ili bilo koji drugi je svakako na dobitku za razliku od našeg. Politika je zaposela sve oblasti i bez članstva ili veze teško se uspeva u životu. Kada grad ne prepoznaje obrazovane ljude koji su na „birou“ ili rade ispod struke za minimalac, a diplome im služe da „skupljaju prašinu“, nije čudo što dolazi do smanjenja broja stanovnika, jer svako ko je iole pametan neće sedeti skrštenih ruku u sredini koja ga ne podržava, već će krenuti u potrazi za boljom. Ako se nastavi sa takvom praksom za očekivati je da će se ovaj trend nastaviti. Nije mi palo na pamet, ali je zvučalo logično kada sam pre nekoliko dana od jednog mladog čoveka čula da bi smanjivanjem broja stanovnika Sombor mogao da izgubi status grada. Ni ja, a verujem nijedan žitelj ni grada ni sela, ne želimo da se to desi. Zato apelujem na mlade lidere da preuzmu stvari u svoje ruke! Apelujem i na nadležne. I na njima je da reaguju, kad već nisu na vreme, da spasu šta se spasiti može.



**IZJAVA
NEDELJE**

Лазар Ришар,
случајни сомборски
маратонац

**НАЈВАЖНИЈЕ
ТРЧАЊЕ И
ШКОЛА**

- Najvažnije mi je da trчим i da idem u školu. Kada idem ulicom svi mi prilaze i čestitaju. Ta pažnja mi mnogo godi. U septembru sam krenuo u školu i tamo sam stekao prijatelje. Oni me svi vole. Trčao sam posle u Kući na maratonu i tamo sam osvojio zlatnu i srebrnu medalju, a bilo je takmičenje i u Apatinu na kojem sam bio drugi. U školi je malo teško jer treniram, ali navikao sam se.

REPORTER NA ULICI

NA ŠTA TROŠITE NAJVIŠE NOVCA?



Milorad Nenadović,
diplomirani pravnik

- Najviše trošimo na hranu jer je to prioritet. Zatim na obrazovanje, a vrlo malo ostaje za druge stvari poput kulture i zabave. I to malo što ostane, troši se restriktivno.



Vesna Petković, učenica

- Od džeparca koji dobijam od roditelja najviše trošim na garderobu. Za izlaske i zabavu takođe dajem novac jer ne dozvoljavam da mi drugi bilo šta plaćaju. Zadowoljna sam onim što imam, mada uvek može više.



Dragica Kesić,
penzionerka

- Najviše para mesečno odlazi mi na stanarinu i dažbine. Osim toga, dosta trošim i na hranu. Ako mi slučajno nešto ostane, gledam da pomognem deci i da njima dam ostatak. Bilo bi mi mnogo lakše da ne moram da plaćam stanarinu.

UKRATKO...

**SUTRA U DOMU UČENIKA I GALERIJI
KULTURNOG CENTRA**

**DANI OMLADINSKE
FOTOGRAFIJE SRBIJE**

U okviru „Dana omladinske fotografije Srbije“ u subotu, 12. novembra, u Domu učenika srednjih škola biće priređena izložba nagrađenih autora sa konkursa *omladinske fotografije koji je sproveo Foto Savez Srbije* u saradnji sa *Foto kino i video klubom „Rada Krstić“*.



Prva nagrada - Nataša Pirkov

U 10 sati biće održana foto radionica „Life portret“ koju će voditi Branislav Brkić, majstor fotografije i predsednik Foto saveza Srbije. Za 12,30 sati zakazano je otvaranje izložbe mladih iz Hrvatske i Mađarske, a potom od 15 časova u organizaciji časopisa „ReFoto“ sledi još jedna foto radionica - „Od digitalnog fajla do printa“, koju će voditi izvršni urednik časopisa „ReFoto“ Milan Živković. Otvaranje „30. omladinske izložbe fotografije Srbije – Sombor 2011“ biće upriličeno u 20 sati u Maloj galeriji Kulturnog centra kada je i uručivanje nagrada, plaketa i diploma. Na konkurs je stiglo ukupno 423 rada od 82 autora. Za izložbu, selektor MF Milan Živković je odabrao ukupno 182 rada od 67 autora.

**GOSTUJE VELIKI NARODNI ORKESTAR
AKUD-a „SONJA MARINKOVIĆ“**

**IZVORNE PESME
SA BALKANA**

U subotu, 12. novembra, u Galeriji savremene umetnosti Gradskog muzeja Sombor održaće se svečani koncert Velikog narodnog orkestra AKUD-a „Sonja Marinković“ iz Novog Sada. Na programu su izvorne narodne kompozicije sa šireg prostora Balkana. Veliki narodni orkestar započeo je sa radom pre četrdesetak godina, kada se okupilo nekoliko entuzijasta – zaljubljenika u muziku – započevši divno druženje koje traje i danas. Početak koncerta je u 20 časova, ulaz je slobodan.

**FOND ZA PENZIJSKO I
INVALIDSKO OSIGURANJE**

LAŽNI ANKETARI

Fond za penzijsko i zdravstveno osiguranje (PIO) obavestava građane da nije angažovao anketare i da ne vrši bilo kakvo istraživanje javnog mnjenja. Naime, u Bačkoj Palanci su se pojavili navodni anketari Fonda koji su građanima postavljali različita pitanja o socijalnom statusu, a po završetku ankete za ovu uslugu su tražili novčanu nadoknadu. Zbog toga Republički fond PIO obavestava sve, a posebno penzionere, da ne sprovodi bilo kakvo istraživanje i da u svoje domove ne puštaju osobe koje se predstavljaju kao anketari Fonda. Fond PIO je o ovoj pojavi obavestio Ministarstvo unutrašnjih poslova, pa se apeluje na građane da, ukoliko im neko dode na vrata sa obrazloženjem da je anketar Fonda PIO, odmah obaveste najbližu policijsku upravu.

**POŠTOVANI
ČITAOCI!**

**Javlajte nam se i dalje na telefone: 421-469 i 421-479
ili na e-mail adresu: so.somborske@neobee.net**



DOBRO

GALANTNI NOVEMBAR

Ulice pune šetača, a bašte gostiju. Ljudi uživaju u suncu i lepom vremenu. Mnogi kažu, jesen odavno nije bila lepša. Ma kakav nastavak bio...



LOŠE

STAZA KAO REŠETO

Biciklistička staza od Batinske ulice pa sve do pružnog prelaza prema Bezdanu prepuna je oštećenja. Osim rupa stazu je podiglo i korenje drveća pa je opasna za vožnju.