

ZASLUŽUJE DA BUDE KULTURNA METROPOLA

JUL

„KARAVANI“ POHODILI SELA

KC „Laza Kostić“ započeo petnaestodnevni karavan kulture pod nazivom „Kulturno leto na selu“, pa su meštani Kljajićeva, Stapara, Doroslova, Telečke, Stanišića imali priliku da se druže sa somborskim umetnicima i pozdrave glumce, muzičare, dečije animatore, slikare... „Karavani“, realizovani prema ideji direktora KC-a Mihajla Nestorovića, obogatili su kulturni život koji je poprilično ugašen

u pomenutim mestima. Ansambli „Sombor kvintet“ priredio je somborskoj publici odličan koncert u Županiji. Izvedeno je osam dela pripremljenih na četvrtoj Međunarodnoj kompozitorskoj radionici „Leto u Somboru“. Grupa muzejskih stručnjaka iz Bač Kiškun županije iz Mađarske i članovi Mađarske akademije nauka posetili su Gradski muzej. Bio je to uspešan nastavak višegodišnje saradnje.

„ELAN“ - SLIKE I GITARE NA GLAVNOM SOKAKU

AVGUST

Galeriji „Milan Konjović“ dodeljeno iz pokrajinskog budžeta 200 hiljada dinara za očuvanje originala – revitalizaciju i izradu novih ramova, za slike iz zbirke ove galerije. KC u saradnji sa organizatorima Slikarske kolonije „Elan“ priredio na Glavnoj ulici koncert trija gitarista „Balkanske žice“ tokom trajanja retrospektivne izložbe sa više od 160 radova nastalih na ranijim „Elanovim“ slikarskim kolonijama. „Kate“ osvojila i Smederevo, proglašena je za najbolju predstavu na Ambijentalnom festivalu „Tvrđava teatar 02“. Saša Torlaković za ulogu Luke i Jagoš Marković za režiju nagrađeni kao najbolji. Za najboljeg na IX festivalu „Prva harmonika Vojvodine“ u Staparu proglašen je Mišodrag Spasić, a uz njega još puno majstora pobralo aplauze.



OKTOBAR

LIKOVNA JESEN, INTERFER, MONOGRAFIJA...

U Galeriji savremene umetnosti Gradskog muzeja Sombor otvorena je 1. oktobra Likovna jesen 2010, jedna od najznačajnijih likovnih

podgoričke „Pobjede“, nagrada za životno delo *Interfer* 2010. Novinarstvo, profesija koja stari - konstatacija *Interferove* tribine. U svečanoj



manifestacija u Srbiji. Održan 15. *Interfer – Gran pri* „Laza Kostić“ Sanji Blagojević, zlatne povelje dodeljene Miliću Miljenoviću, Dejanu Raduloviću i Mandici Knežević. Vasku Radusinoviću, novinaru

sali Skupštine grada predstavljena je 22. oktobra Monografija Milana Konjovića, autorke Irme Lang. Na 18. festivalu klasike „Vršačka pozorišna jesen“ šest nagrada somborskoj „Ženidbi“.

SEPTEMBAR

„ŽENIDBA“ PREMIJERNO

Gradski muzej Sombor gostovao sa tematskom izložbom „Krhke crte vremena“ u Muzeju istorije Jugoslavije u Beogradu. Izložba je nastala kao

autorski projekat Čedomira Janičića, višeg kustosa istoričara umetnosti, i ima zadatak da kroz izbor crteža umetnika iz „druge“ Jugoslavije afirmiše vrednost somborske zbirke „Likovna jesen“. Reč je o izboru od 52 rada nastala u periodu od 1962. do 1994. godine. Na velikoj sceni Narodnog pozorišta Sombor, odigrana je prva premijera u sezoni 2010/2011. (485. od osnivanja) - „Ženidba“ Nikolaja Vasiljeviča Gogolja, u režiji Ane Đorđević. U Gradskom muzeju Sombor predstavljeno je reprezentativno izdanje monografije Čepfeld-nekropola starijeg gvozdenog doba kod Doroslova. Ovo delo je kruna dugogodišnjih istraživanja ovog lokaliteta u blizini Doroslova i izdavački projekat Gradskog muzeja Sombor.



DECEMBAR

VELJKOVA GOLUBICA RADOVANU BELOM MARKOVIĆU

Gradska biblioteka Karlo Bijelciki Sombor i Organizacioni odbor *Veljkovih dana* dodelili književnu nagradu *Veljkova golubica 2010.* za celokupno pripovedačko delo. Ove godine pripala je književniku Radovanu Belom Markoviću iz Lajkovca.

Otvorena izložba dečijih radova nastalih u okviru likovne radionice koja je nosila naziv „Milan Konjović – inspiracija danas“. Izložbu su i ovoga puta organizovali Udruženje građana „Moj Sombor“, Galerija „Milan Konjović“ i osnovne škole sa teritorije grada Sombora. Ova manifestacija imala je za cilj da upozna talentovanu decu iz dvadeset dve osnovne škole somborske opštine i da ih podstakne na stvaralaštvo



i inspiraciju u slikama i crtežima našeg velikog i priznatog slikara Milana Konjovića.

NOVEMBAR

SVETLUCAVE ŠUME SAVE STOJKOVA

U Galeriji slika Save Stojkova u zdanju Preparandije Pedagoškog fakulteta otvorena izložba „Svetlucave šume Save Stojkova“. Na izložbi je prikazan nov ciklus od 23 slike, raden u tehnici ulja na staklu i nadahnut motivom vojvodanskih šuma. Premijernim izvođenjem „Okupacije“ Laze Kostića, u adaptaciji i režiji Dušana Petrovića, obeleženi 128 godina Sombor-

skog pozorišta, 170. godišnjica od smrti i stogodišnjica rođenja Laze Kostića. Praizvedba komedije otkriva Lazu Kostića i kao hroničara i političara. KC „Laza Kostić“ Sombor obeležio deceniju i po svog postojanja i rada i stogodišnjicu smrti pesnika čije ime nosi. Tim povodom, u Narodnom pozorištu svečano predstavljen CD „Među javom i med snom“.



Priredio: Nikola Maširević