

OTVORENA IZLOŽBA U ZDANJU PREPARANDIJE

# VOJVODANSKE ŠUME SAVE STOJKOVA

U Galeriji slika Save Stojkova u zdanju Preparandije Pedagoškog fakulteta u Somboru, otvorena je 17. novembra izložba „*Svetlucave šume Save Stojkova*“. Na izložbi je prikazan nov ciklus od 23 slike, rađen u tehnici ulja na staklu i nadahnut motivom vojvodanskih šuma. Zahtevnoj tehnici i

izvedbenoj proceduri slikanja na staklu Sava Stojkov se vratio nakon osamnaest godina prekida, slikajući, tokom leta i jeseni ove godine, ciklus koji obuhvata osam velikih slika (107 x 120 cm), šest slika srednje veličine (80 x 100 cm) i osam slika veličine 70 x 80 cm.



Ovom izložbom obeležava se i hiljadito izlaganje Save Stojkova u šezdeset pet godina njegovog umetničkog rada (1945-2010), tokom kojih je priredio 435 samostalnih i učestvovao na 565 kolektivnih uzložbi. Uvodnu reč na otvaranju izložbe izrekao je **Sava Stepanov**, likovni kritičar iz Novog Sada, koji je i autor predgovora u katalogu, a izložbu je svečano otvorio **Siniša Lazić**, predsednik Skupštine grada Sombora i potpredsednik Skupštine AP Vojvodine.

PRIČE I TAMBURAŠI NIKOLE MAŠIREVIĆA 16.  
DECEMBRA U NARODNOM POZORIŠTU

## POD SJAJEM ZVEZDA

Veče zapisa i tamburaša Nikole Maširevića, ovoga puta naslovljeno *Pod sjajem zvezda*, biće priređeno u četvrtak, 16. decembra, na velikoj sceni Narodnog pozorišta u Somboru.

U programu ove već tradicionalne,

osme po redu, večeri, učestvuju somborski glumci i tamburaši, a biće predstavljeni umetnički biseri jedne porodice, CD ravogradskog soliste, jedno sećanje pod sjajem zvezda i knjiga ispisana perom jednog đaka...

PREMIJERA ZA DAN SOMBORSKOG POZORIŠTA

## „OKUPACIJA“ LAZE KOSTIĆA 25. NOVEMBRA

Somborsko Narodno pozorište u četvrtak, 25. novembra, obeležava svoj dan. Tađa navršava 128 godina i, tom prigodom, biće premijerno odigrana predstava „*Okupacija*“ **Laze Kostića** u adaptaciji i režiji **Dušana Petrovića**. Почетак премијере је у 20 часо-

ва, а претпремијера овог комада заказана је за 24. новембар.

У представи играју Миљан Прљета, Перо Стојанчевић, Милијана Макевић, Марко Марковић, Нинослав Ђорђевић, Давид Тасић Даф, Богомир Ђорђевић, Бранислав Јерковић, Ивана В. Јовановић, Саша

Торлаковић, Биљана Кескеновић, Живоград Илић, Владимир Бројиловић, Немања Лековић И Наталија Чомор. Сценографију је урадила Марија Калабић, костимографију Драгица Лаушевић, лектор је Дејан Средојевић, а превод потписује Живомир Младеновић.

RADOVI ANTUNA KRULIĆA BRACE U GALERIJU DOMA UČENIKA



## NEOVIČAN PUT DO SLIKE

Prošlog vikenda, u Galeriji Doma učenika srednjih škola u Somboru, u organizaciji pomenute ustanove i „Likovne grupe ‘76“, održana je izložba slika - ulja na platnu kolutskog slikara-naivca Antuna Krulića-Brace. Izložba je izazvala veliku pažnju, uglavnom Kolućana koji žive u Somboru i Kolutu, kao i Somboraca, zaljubljenika u

likovnu umetnost. Interesantno je što je to Krulićeva prva samostalna izložba i što je tek pre dve godine počeo da slika. Naslikao je, kako u svojoj besedi povodom otvaranja reče slikar Milorad Rađenović, predsednik „Likovne grupe ‘76“, preko sto dela koja je uglavnom poklonio.

- U minule dve godine Antun je opsednut slikanjem. Sli-

ke su originali, realni prikazi iz okoline u kojoj živi. Ako posmatramo crteže na njegovim radovima, vidimo da je pomalo nevesit, ali iskren, podsećajući na crteže Ilije Bašičevića-Bosilja. To se naročito odnosi na prve Antonove radove koji liče na jednu dobru naivu - zapisao je u predgovoru kataloga Milorad Rađenović.

Ivana Kovač

МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ ПОМОГЛО ИСТОРИЈСКОМ  
АРХИВУ СОМБОР

## ЗАШТИЋЕНА ЗБИРКА ПЛАНОВА И ПРОЈЕКТА

Према Конкурсу Министарства културе за финансирање/суфинансирање програма и пројеката у области заштите културног наслеђа и библиотечке делатности у 2010. години, Историјском архиву Сомбор додељена су средства у износу од 291.790 динара за набавку металних ормана за смештај архивске грађе Збирке планова и пројеката, категорисане као културно добро од великог значаја.

Опрема је набављена, монтирана и тестирана у октобру. На тај начин, испуњени су услови дефинисани Правилником о минимуму услова за почетак рада и обављање делатности установа заштите културних добара. Услови смештаја и основних мера техничке и физичке зашти-

те културних добара од великог су значаја, а на овај начин смањена је опасност од даљег оштећења планова и пројеката до кога је долазило због неадекватних услова чувања.

Збирка има укупно 1040 инвентарних јединица, планова и пројеката са територије града Сомбора, општина Апатин, Кула, Ошаци и Бач. Најстарији планови су начињени на кашираном папиру, паус папиру и сл. и врло су различитог формата, а тек су планови новијег датума коришћени у књиге.

Најстарији план је из 1811. године за изградњу новог магазина за воће у бискупском, камералном трговишту Бач, са прегледом тесарских и столарских радова које треба урадити. Уцртани су попречни пресеци по ширини и

дужини објекта и основа за наведене радове.

Архивска грађа ове збирке једна је од најкоришћенијих од стране истраживача у току сваке године. Грађу збирке најчешће користе научни радници, архивисти других архива, просветни радници, публицисти, правна и физичка лица, ученици, студенти и други, како домаћи тако и страни.

Архивска грађа ове збирке чувала се у неодговарајућим условима. Најстарији планови били су смештени у старом дрвеном орману неадекватне величине, а преостали део збирке налазио се на полицама у депоу Архива и због различитог формата није био смештен у архивске кутије, односно био је у потпуности физички незаштићен.

## ТРИ КИЛОМЕТРА АРХИВСКЕ ГРАЂЕ!

Историјски архив Сомбор чува 565 архивских фондова и збирки у укупној количини од преко 3000 метара архивске грађе настале у периоду од 1612-2007. године. Укупно 29 фондова и збирки категорисано

је као културно добро од изузетног значаја, а чак 74 фонда и збирке категорисани су као културно добро од великог значаја, међу којима је и Збирка планова и пројеката, 1811-2003.

SLIKE NEBOJŠE ĐURANOVIĆA U GALERIJU KC „LAZA KOSTIĆ“

## IZA OGLEDALA

У уторак, 23. новембра, у Galeriji Kulturnog centra „Laza Kostić“, са роčetком у 19 часова биће отворена изложба слика

Nebojše Đuranovića под називом „Iza ogledala“. Аутор је дипломирао 1998. године на Факултету применjenih umetnosti у Ве-

ограду у класи професора Rastka Ćirića. Somborska postavka sadrži dvadesetak radova - ulja na platnu većih formata.

ГРАДСКИ МУЗЕЈ - ДОПУЊЕН ЛЕГАТ ЗОРАНА СТОШИЋА  
ВРАЊСКОГ

## СЛИКЕ И ЦРТЕЖИ ЗА СВА ВРЕМЕНА

У Градском музеју Сомбор, 15. новембра, допуњен је легат **Зорана Стошића Врањског** са три слике из циклуса *Космички подвизници* настале у 2010. години и седамнаест цртежа (1972-1978). Аутор поседује легат у Градском музеју формиран 15. јануара 1992. године. Од тада, он сваке године, како се и обавезао, оставља по три своје слике Завичајној збирци ликовног одељења.

Тако је Музеј у минулих осамнаест година добио на дар више од стотину експоната.

Легат садржи слике, цртеже, каталоге, плакате, комплетну документацију о сликару - биографске податке, заједничке

и самосталне изложбе, учествовање на колонијама, објављене књиге, текстове и све оно што је везано за личност и дело овог уметника, сликара веома препознатљивог и високо котираног опуса (уљано сликарство, цртеж, акварел, пастел и колаж). Награђиван је за свој уметнички рад и више од пола века присутан је на домаћој и међународној ликовној

сцени.

Допуна легата уприличена је пред новинарима у библиотеци Музеја, деветнаести пут за редом, а дела из допуне легата преузели су директор Градског музеја Бранимир Машуловић и Зора Шипош, виши кустос Завичајне збирке ликовног одељења, уз обраћање Зорана Стошића Врањског.

Н.М.

