

## MOJ STAV

Piše:  
Željana Vučinić,  
učenica Ekonomske  
škole



## MAGIJA LJUBAVI

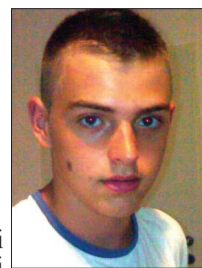
U svakom od nas postoji nešto magično, nešto što spaja sve ljude. Ta magija se zove ljubav. Ljubav jača ljude, ali isto tako može i da ih slomi. Ljubav se prikazuje na mnoge načine. Možeš da je osetiš prema svemu, svačemu i svakome. Mnogo puta se u životu zbog ljubavi plakalo, patilo... Mislim da to svi znate. To je sve deo te čudne magije, tog čarobnog osećanja koje nas vezuje. Ne razumem ljude koji kažu da ne mogu i da nikog ne vole. Kako? Svaki čovek voli, samo možda u tom trenutku nije svestan toga. Ljubav je svugde i uvek prisutna, ali što je ne može svako primetiti. Doduše, istina je da nisu svi doživeli ljubav na isti način. Neko ko nikad nije mogao da oseti nečiju ljubav misli da ni on ne može nikog da voli

i da nikada neće biti voljen, a dok neko ko je okružen od malena pažnjom i ljubavlju misli da njega svi moraju da vole i da on može sve da voli. To je čisto zavaravanje. Svaki čovek je vredan nečije pažnje i ljubavi. I onaj za koga svi tvrde da je kamenog srca, može da voli i to veoma. Najlepše je to kada nekog koga si pre manje voleo ili nisi tu osobu simpatisao, počneš na neki način da voliš i postane ti draga, a još lepše ako ti ta osoba uzvratila. Uvek je lepo kada na svoj "spisak" dragih osoba dodaš još neku.

Zato mislim da bi svi trebali da se prepustimo ovom divnom osećanju i uživamo u ljubavi koju nam nama drage osobe pružaju, da to cenimo i uzvratimo na isti način.

## DOM ZDRAVLJA "DR ĐORĐE LAZIĆ" - SAVETOVALIŠTE ZA MLADE

## BOLJE NE EKSPERIMENTISATI



Piše: Mihajlo Mijić, učenik Gimnazije

Anketirao sam svoje vršnjake i neke malo starije, kako bih stekao uvid u stavove o štetnosti psihoaktivnih supstanci. Zanimalo me je da saznam mišljenja o tome da li su štetnije prirodne ili veštačke droge. Moje konkretno pitanje bilo je: „Da li su prirodne droge manje opasne od veštačkih?“ Evo šta su mi odgovorili:

Vesna Mijić (46): Ne, jer i prirodne i veštačke psihoaktivne supstance izazivaju zavisnost, a poznato je da je vrlo teško prestati sa konzumacijom droga kad se jednom počne.

Danijela Toholj (profesor): Podjednako su opasne. Kreneš sa jednom pa se zasitiš i tražiš druge i jače.

Milana Lazarević (17): Prirodne su jednako opasne kao i veštačke, jer se teži eksperimentisanju.

Teodora Litvai (17): Mislim da su veštačke droge opasnije od prirodnih baš zato što su veštačke.

Katarina Macut Sharon (17): Mislim da su podjednako opasne. Svaka droga je opasna bez obzira da li je prirodna ili veštačka.

Bojan Čekić (16 godina): Nisu jer se takvim „sitnim“ kreće, a završava se na ovim „velikim“.

Jako je važno da zapamtimo i stalno da imamo na umu da su psihoaktivne supstance nešto sa čim ne bismo smeli eksperimentisati jer se zavisnost razvija izuzetno brzo. Bilo da su prirodne ili veštačkog porekla, izuzetno su opasne i pogubne za zdravlje.

Prirodnog porekla je npr. psihoaktivna supstanca heroin, koji je veoma opasna droga koja najbrže od svih droga korisnika „uzme pod svoje“. Ova droga najbrže menja ličnost, želja za uzimanjem ove droge postaje osnovni motiv u ponašanju. Zavisnik počinje da uzima heroin kako bi postigao osećanje blaženstva, a vrlo brzo dolazi u

situaciju da i sa drogom i bez nje nije u stanju da doživi bilo kakvo pozitivno osećanje.

Droga koja je veštačkog porekla, a koja pogubno deluje na mozak, je ekstazi. Pod dejstvom ove droge javlja se osećanje empatije i bliskosti sa ljudima oko sebe. Ta lažna bliskost može dovesti do toga da najbolji drugovi stupe u homoseksualni odnos, iako to bez dejstva droge ne bi nikada učinili. Ekstazi može da poveća krvni pritisak i ubrza puls. Svako ko uzme ekstazi ne može da izbegne situaciju da će kasnije biti mamuran i veoma depresivan.

I da naglasim još nešto, naročito je opasan novonastali trend konzumiranja više droga odjednom, što neretko može dovesti do trovanja opasnih po život čoveka i nakon samo jednog uzimanja.



## KONKURS „NAJ DOGAĐAJ LETA“

Nevladina organizacija „Puzzle Group“ raspisala je literarni konkurs za srednjoškolce na temu „Naj događaj leta“, a glavna nagrada je besplatno putovanje. Potrebno je da napišete esej na temu „Naj događaj leta“ do 2500 karaktera (sa razmacima), date odgovarajući naslov (ne može naslov biti isto što i tema: Naj događaj leta) i svoj

esej i popunjenu prijavu pošaljete na [office@puzzlegroup.org](mailto:office@puzzlegroup.org) do 15. jula. Prilikom slanja e-maila, dokumente imenujte na sledeći način: Esej: Ime\_Prezime ESEJ, Prijavu: Ime\_Prezime PRIJAVA, Subject: Konkurs – Puzzle Teen. Rezultati konkursa biće objavljeni do 20. jula na [www.puzzlegroup.org](http://www.puzzlegroup.org) i na Facebook grupi.

OD 14. DO 17. JULA NA „ŠTRANDU“

## II „SOMBORSKI FILMSKI FESTIVAL“

Od 14. do 17. jula na somborskom kupalištu „Štrand“ biće održan II „Somborski filmski festival“. Ove godine biće prikazani dugometražni i kratki filmovi domaće kinematografije, a sve projekcije održavaće se u večernjim satima. Na drugom festivalu biće prikazani studentski kratki filmovi: „Ne mogu se vratiti ako ne odem“, „Radio Host“, „Dobro jutro maligna ćelijo“, „Sanjari“, „Ukrštene reči“, „Ranč mrtvih“, „Viko“ (glavna

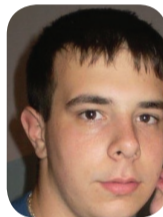
uloga Sergej Trifunović), „Lost in Mind“... i dugometražni filmovi: „Edit i ja“, „Život i smrt porno bande“, „Universalove“, „Peščanik“, „Izgubljeno nađeno“, „Skupljači perja“, „Plastični Isus“, „Vlada“ (dokumentarni film o Vladi Divljanu) i drugi.

Ulaz na sve projekcije je slobodan, a organizator festivala je Udruženje građana „Studio 5“. Dodatne informacije mogu se naći na sajtu [www.studio5.org.rs](http://www.studio5.org.rs)



## MOJA TOP LISTA

Stefan Obrenović,  
učenic  
Ekonomske  
škole



## Knjiga

1. Agata Christie - „Leš u biblioteci“
2. Nil Gejmen - „Knjiga o groblju“
3. Džozef Marfi - „Moć podsvesti“

## Film

1. „Wrong turn 2“
2. „Ghost ship“
3. „When the stranger calls“

## Muzika

1. Karolina Gočeva - „Srešćemo se opet“
2. Akon - „Dangerous“
3. Alen Slavica - „Dao sam ti dušu“

## LITERARNI KONKURS ZA MLADE

## „NAŠA GODINA - NAŠ GLAS“

Generalna skupština UN proglasila je „Međunarodnu godinu mladih: dijalog i međusobno razumevanje“ (12. avgust 2010 – 11. avgust 2011.), prepoznajući potrebu za dijalogom između mladih i ostalih generacija, kao i među mladima u različitim delovima sveta. Slogan „Naša godina - naš glas“ naglašava priliku da se čuje glas mladih u promovisanju dijaloga i razumevanja na svim nivoima.

povezuje?) i TVOJ ESEJ (500 - 800 reči) - „Mi mladi: prihvatamo razlike, zbližavamo kulture“ (Objasni svoje gledište o tome kako mladi mogu prihvatiti razlike među kulturama, religijama i nacijama u svom okruženju i/ili širom sveta i kako doprinose zbližavanju kultura.)

Pošalji na e-mail [konkurs.unaserbia@gmail.com](mailto:konkurs.unaserbia@gmail.com) (obavezno navesti lične podatke: ime i prezime, adresa, mesto, godište,



U SLEDEĆEM BROJU „SOMBORAŠKIH NOVINA“ REPORTAŽA SA EXITA

Pridruži se i budi deo proslave tako što ćeš učestvovati na Literarnom konkursu povodom Međunarodne godine mladih. Pošalji tvoj stav i/ili tvoj esej o povezivanju mladih iz različitih zemalja i kultura.

TVOJ STAV (do 50 reči) - „Iz koje države bih voleo da imam prijatelja i zašto?“ (Podeli svoja iskustva sa drugim kulturama i zbog čega bi želeo da imaš prijatelja iz određene države u inostranstvu. Šta možemo da naučimo jedni od drugih i šta nas

telefon, e-mail).

Nagrade za prva tri mesta u kategoriji TVOJ STAV - pretplate na magazin „National Geographic Srbija“ i na časopis „Politikin zabavnik“, odabrana knjiga, a u kategoriji TVOJ ESEJ - kurs španskog jezika u Beogradu, pretplata na časopis „Izazovi evropskih integracija“, odabrana knjiga.

Najbolji radovi biće objavljeni u brošuri na sajtu Udruženja za UN Srbije [www.unaserbia.rs/sr](http://www.unaserbia.rs/sr).