



## SVOJ REPERTOAR ZNA U PRSTE

Rambo Amadeus, poznat kao SMC (svetski mega car), kompozitor, pisac, performer i inovator, prošlog četvrtka održao je svirku na „De Solu“. Okupile su se razne generacije da čuju poznatog muzičara, većinom očekujući klíbenje uz hitove od pre 20 godina, ali su dobili kvalitetnu svirku uz Rambove duhovite i ironične komentare. Svi oni koji su se te večeri, prema Rambovim rečima, „nasukali na obalu kanala“ u dvočasovnoj svirci čuli su pesme „Don Kihot i Sančo Pansa“, „Operator“, „Holesterol“, „Urbano, samo urbano“ i mnoge druge. Bilo je i onih „zalutalih“, zamoljenih da uz pivo na njegov račun i vraćen novac od ulaznice potraže zabavu na drugom mestu. Aplauzi, smeh i igra pod vedrim nebom, nisu izostali.

Nastupu na „De Solu“

prethodili su koncerti u junu u Kelnu, Amsterdamu, Dortmundu, Rotterdamu... a slede

svirke u julu u Beču, Mostaru, Nišu...

T. S.



## REKREACIJA I UŽIVANJE ZA CELU PORODICU BOVLING - ZABAVA I SPORT

Bovling je jedan od najzanimljivijih sportova u kome može učestvovati i uživati cela porodica. Bovling poseduje osnovni sportski i zabavni koncept koji pruža zadovoljstvo svima. Veoma je jednostavno, uzmeš kuglu za bovling, baciš je tako da srušiš najveći broj pinova. Osoba koja sruši najviše je pobednik.

Bovling predstavlja neverovatan miks kugli, pinova, kao i načina igranja. Igraju ga sve generacije na svim kontinentima. Ljudi koji igraju bovling ne moraju uvek da budu najbolji u tome da bi uživali u njemu. Ovaj sport okuplja prijatelje. Jednom kad odlučite da učestvujete u ovom zabavnom sportu, nije teško pronaći najbolji način da srušite sve pinove.



Kako ući u bovling centar, a ne uzbuditi se kada čujete zvuk kugle i padanje pinova?

Jednostavan, lak način igranja bowlinga, čini ga pristupačnim celoj porodici i svim generacijama.

Mladi bowling igrači, ovde ne mislimo na godine, već na iskustvo, u igranju bowlinga vidno se raduju svakom postignutom STRIKE-u. Osmesi i dramatični uzdasi čine uživanje kompletnim.

Mame i tate se raduju svojim uspesima, uživaju u igri sa svojom decom, navijaju i podstiču ih na bolje rezultate. Svi su ponosni kada postignu STRIKE ili SPARE. Bovling je savršena igra da okupi familiju u sportu u kome svi mogu da učestvuju.

Bovling je i mentalni i fizički izazov. Posle jednog STRIKE-a igrač bowlinga oseća da će

ostvariti pobjedu, pa mu samopouzdanje pomaže da napravi svaki sledeći STRIKE. Svaki SPARE vas tera da budete sve bolji i bolji.

Veoma bitno za nove igrače bowlinga je da nauče majicu najupadljivije boje, dođu u bovling centar gde dobiju odgovarajuće cipele, a zatim pređu na izbor oružja tj. kugli. Kugla treba da odgovara po težini i otvoru rupa za prste. Ako je kugla previše teška, igrač neće biti u mogućnosti da sruši pinove sa dovoljno snage, a ako je laka i otvori za prste mali, prsti neće moći da uđu u rupe na kugli, pa igrač neće imati dovoljno snage da sruši sve pinove.

Tradicionalni igrači bowlinga su obučeni u najsmješnije majice ili košulje koje mogu da

pronađu, imaju specijalne patike, izgledaju vrlo smireno i koncentrisano i uglavnom vrlo često prave STRIKE.

Uživajte u igri. Ne uzbudujte se ako pinovi ostanu ili kugla ode u kanal, jer i u bowlingu, kao i u drugim sportovima, što više vežbate, sve izgleda lakše i jednostavnije.

Sada imate sva neophodna uputstva da bi postali novi bowling šampioni.

Vaša prva bowling iskustva možete steći u bowling centru „BOWLINGSTONES“ SOMBOR, Apatinski put 1, telefon za rezervacije 025/437-711, gde će vas ljubazno osoblje uputiti u prve korake bowlinga.

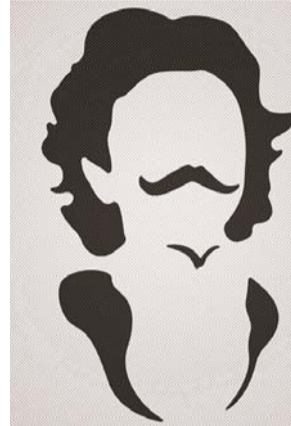
### PRAVILA IGRE

Pravila bowlinga su jednostavna. Svaka igra se sastoji od 10 frejmova – igri. U svakom frejmu igrač ima dve šanse da sruši set od 10 pinova. Ako igrač sruši svih 10 pinova u prvom pokušaju, to se zove STRIKE. Ako neki pinovi ostanu posle prvog pokušaja, a igrač ih sruši u drugom, to se zove SPARE. Brojanje je specifično i to radi mašina, a pobednik je onaj igrač koji ima najviše oborenih pinova.

Pravila ćete najbolje shvatiti kroz igru.

## LAZA KOSTIĆ I ŠEKSPIR – NAJJAČA VEZA

Fond „Laza Kostić“ i ambasada Srbije u Londonu su u salonu Ambasade tokom protekle nedelje upriličili dva umetnička događaja pod nazivom „Laza i Vilijam – Srbija kao

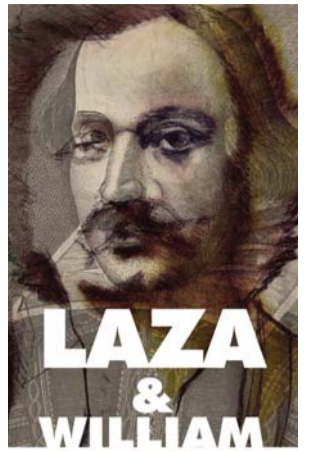


inspiracija i Srbija inspiracija drugima“, povodom obeležavanja 100. godišnjice od smrti velikog srpskog pesnika, koji je bio jedan od naših najvećih šekspirologa. U okviru

programa održan je koncert i predstavljen kompakt disk koji će izaći početkom jula, kao jedan od glavnih projekata Fonda u godini obeležavanja 100. godišnjice od smrti Kostića. Događaj je upotpunila i izložba plakata „Laza i Vilijam“ asistenta sa Akademije umetnosti Atilje Kapitanja, koji je prošle godine svrstan među 30 najboljih pozorišnih plakata na svetu i njegove klase studenata na Akademiji umetnosti u Novom Sadu.

Direktor i osnivač Fonda, pijanistkinja Marina Milić-Apostolović, podseća na činjenicu da je Kostić 1864. godine u Novom Sadu obeležio 300. godišnjicu rođenja Šekspira i za tu priliku preveo dve scene „Ričarda trećeg“.

- Te dve scene Šekspirovog „Ričarda trećeg“ jesu prvo delo tog velikog pisca koje je postavljeno u Srbiji, a Kostić je svojim zalaganjem, prevodjenjem i promovisanjem, prvi otvorio vrata tom velikom piscu u Srbiji. Uverena sam da



ne postoji bolja, jača i čvršća kulturno-umetnička veza između Srbije i Velike Britanije, nego veza Laza-Vilijam i zbog toga je Fond i inicirao tu izložbu koja je ostavila poseban utisak na prisutne tokom oba događaja – kaže Marina Milić-Apostolović.

Na promovisanom kompakt disku istaknuti britanski umetnici izvode dela srpskih autora i dela velikih kompozitora inspirisanih srpskom poezijom, a kako je misija Fonda i davanje platforme mladim talentovanim umetnicima na održanom koncertu, dela sa pomenutog diska predstavili su mladi srpski umetnici. Tom prilikom nastupili su Radoslava Vorgić, sopran, i pijanista Milan Miladinović iz Novog Sada.



Piers Lejn, Radoslava Vorgić, Marina Milić - Apostolović, ambasador Dejan Popović, Snežana Spasojević, Milan Miladinović

### OBELEŽEN JUBILEJ GERONTOLOŠKOG CENTRA



## PROSLAVA UZ PESMU I PLES

Povodom obeležavanja jubileja - 55 godina uspešnog rada i razvoja Gerontološkog centra Sombor, u okviru ove ustanove održano je tri manifestacije. U Gerontološkom klubu „Stara Selenča“ u gostima je bila plesna škola GKUD-a „Ravangrad“ (instruktor plesa Aleksandra Stanojević i plesači Teodora i Filip Katanić, Simona Sekereš i Isidor Panić). U Domu za negu i stara lica predstavio se Tamburaški orkestar Nikolići i Maširević, a u Domu penzionera Veterska grupa i pevačke grupe „Varošanke“ i „Čauši“ GKUD-a „Ravangrad“. Osim obeležavanja jubileja, cilj ovakvih manifestacija je da se korisnicima, ali i svim zainteresovanim građanima, pre svega starijim osobama, pruže kvalitetni programi, animiranje u realizaciji programa i učestvovanje u istim, kao i da se korisnici usluga usmere da u što većoj meri

budu aktivni subjekti, a što manje objekti socijalne zaštite.

A. Čulić

