

## MOJ STAV

Piše:  
Maja Nikšić,  
učenica Gimnazije



## PUTEVI LJUBAVI

Živi se burno, osećanja su razna, smenjuju se brzo, ljudi se međusobno odjednom i vole i mrze, i to je sve haotično, nepromišljeno, možda i simpatično, blesavo...

Kao i svi, i ja sam se zaljubila. Istina je da nikad ne znamo kad je ono pravo, jer smo suviše mladi. Trebalo mi je dugo, ali opet sam zavolela nekako lako, ali jako, mada tako mi je bilo teško to da pokažem. Možda je to moja najveća mana ili čak vrlina. Možda ću upravo zbog toga uspeti da sačuvam duže svoje srce u jednom komadu što retko kome polazi za rukom u ovom svetu punom laži, prevara i neiskrenih ljubavi, gde se sve gleda kroz novac, sopstveno zadovoljstvo i ličnu korist, i gde svako ide do cilja ne birajući sredstva, gazeći sve ostale i njihova osećanja... Ljubav je zaista čudna stvar... Danas je sve naizgled lepršavo i lepo, i mi ušuškani u svojoj ljubavi prosto sijamo od zadovoljstva, a sutra - šok. Ugledamo onu drugu stranu stvarnosti, onu stranu života koju juče nismo poznavali. Tada svi lepi trenuci ispare, a u nama ostaje jedino osećaj gorčine, usamljenosti i neobjašnjive tuge. Da li je onda naše srce vredno da ga žrtvujemo zbog nekih lepih plavih očiju? Očiju koje su tu, bodre nas i prate kroz određeni period života, a onda odjednom nestanu kao da nikada nisu ni postojale, a

naše srce ostane samo, napušteno i ranjeno? Verovatno da jeste čim je toliki promet u našim srcima! Danas se srca poklanjaju tako nepromišljeno i brzo da je gotovo nemoguće sačuvati ih. Da li su ljudi poludeli ili i dalje ne shvataju da je srce ono najvrednije što poseduju?

Možda su ipak svi oni u pravu. Možda ja grešim s tom pretpostavkom da treba dobro razmisliti, proceniti i tek onda odlučiti? Možda srce ipak treba staviti na kocku i čekati da naiđe ono koje će kucati u istom ritmu... Možda je ta neizvesnost koju tada osećamo ono što u stvari čini ljubav, a kada bi sve bilo očigledno i lako, ljubav verovatno više ne bi bila to što je sada... E pa baš onda zbog toga ljudi ne treba da se opiru kada ih pogodi Amorova strela, a još gore da beže od toga i stide se da pokažu svoju zaljubljenost, taj najlepší osećaj na svetu.

Putevi ljubavi su veoma čudni i sačinjeni od bezbroj lepih, ali isto tako i ružnih trenutaka. Svaki od njih je poseban i nepopuljiv. Svaki preživljeni dan i prespavana noć samo su delići ogromnog mozaika i niko ne zna šta ga čeka sutra. Nikada se nijedan preživljeni trenutak neće ponoviti i zato možda ipak treba voleti i biti voljen u svakom trenutku tokom ovog kratkog i nesavršenog života. Trebamo voleti nekog i neko će valjda voleti nas...

## INFORMATIČKO TAKMIČENJE

Računarski fakultet u Beogradu i Društvo matematičara Srbije, organizuju informatičko takmičenje za učenike srednjih škola i gimnazija "RAF Challenge 2010." Takmičenje je podeljeno u dve kategorije, I kategorija - "Prirodne lepote Srbije" (aplikativni program, prezentacija - nagrade netbook, štampač i eksterni hard disk) i II kategorija - tema po iz-

boru sa zadatkom da se napravi flash animacija i igrice (nagrade laptop, "Cisco CCNA" kurs i mobilni telefon). Rad i dokumentacija na CD-u ili DVD-u treba se poslati do 28. februara na adresu Računarski fakultet, "RAF Challenge 2010", Knez Mihailova 6, 11000 Beograd, a o svim tehničkim detaljima pročitajte na [www.raf.edu.rs](http://www.raf.edu.rs).

## KONKURS ERSTE BANKE

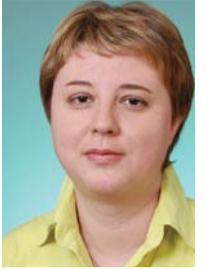
Erste Bank a.d. Novi Sad, raspisala je konkurs za mlade iz Srbije koji su ostvarili zapažene rezultate u jednoj od tri kategorije prirodne nauke i tehničko-tehnološka oblast, umetnost i društvene i humanističke nauke. Stručni žiri odabraće po jednog pobednika iz svake od tri kategorije, a Erste Banka će ih nagraditi sa po 200 hiljada dinara na Omladinskoj kartici Erste

Banke. Glasovi javnosti odrediće po četiri kandidata iz svake kategorije koji će biti nagrađeni sa po 50 hiljada dinara. Glasace se putem sms poruka i internet portala [www.superste.net](http://www.superste.net). Konkurs je otvoren do 19. februara, a prijavljivanje se vrši putem portala [www.superste.net](http://www.superste.net). Ukupno će biti nagrađeno 15 mladih ljudi, a ukupni fond za nagrade je 1.200.000 dinara.

## SAVETOVALIŠTE ZA MLADE

# ANOREKSISIJA (I)

Piše: Aleksandra Šafran, mr kliničke psihologije



Anoreksija predstavlja poremećaj koji se manifestuje kao kompleks emocionalnih, fizičkih i ponašajnih promena, koje se javljaju kod osoba koje gladuju jer imaju averziju prema hrani i debljanju. Glavni fizički simptom anoreksije je namerni i značajni gubitak telesne težine zbog ekstremnog ograničenja unosa kalorija. Populacija koja je pod najvećim rizikom za anoreksiju su devojke u adolescenciji između 12 i 18 godine i mlade žene. U nastanku anoreksije važnu ulogu imaju **psihološki, porodični i socio-kulturni faktori**.

Sa **psihološkog aspekta** za anoreksične devojke najčešće su karakteristični preosetljivost, perfekcionizam, zavisnost, nefleksibilno mišljenje, pojačana samokontrola i samodisciplina, emocionalna po-

vučenost i socijalna nesigurnost. Karakteristike ličnosti koje pogoduju razvoju anoreksije su stidljivost, introvertnost, preterana savestnost i poslušnost, anksioznost i opsesivno-kompulzivne crte. Jedan od uobičajenih simptoma kod anoreksije je poremećaj telesne sheme, koji karakteriše precenjenu ideju. Telo se nikada ne doživljava kao zadovoljavajuće mršavo. Postoji konstantna, uzaludna težnja za idealnom telesnom težinom. U pubertetu mlade devojke postaju svesne telesnih promena koje na njih vrše pritisak da iz temelja reorganizuju sliku svoga tela. U to vreme se sve više razvija sposobnost razmišljanja o sebi, što može dovesti do zaokupljenosti slikom tela, kao i reakcijama drugih na nju. Dok dobro prilagođeni ado-

lescenti doživljavaju ponos i zadovoljstvo što se razvijaju u odrasle, kod anoreksičnih adolescentkinja pubertetske telesne promene su povezane sa strahom da one znače prelazak iz sigurnih porodičnih odnosa u mnogo zrelije i možda nesigurne, nepredvidive odnose sa vršnjacima. Na taj način strah od odrastanja može biti u pozadini anoreksije. Odbijajući hranu i sa posledničnim komplikacijama u vidu bolesti, odnosno anoreksije, adolescentkinje produžavaju svoje detinjstvo, praktično prisiljavajući svoje roditelje da nastave brigu o njima kao da su još uvek deca. Takođe, jedan od faktora za nastanak anoreksije jeste nedostatak adekvatnih veština pri suočavanju sa novim, stresnim životnim događajima.

## MOJA TOP LISTA

Nikola Klipa,  
učenik  
Gimnazije



## Knjiga

1. „Deset malih crnaca” - Agata Kristi
2. „Ubistvo u Orijent expresu” - Agata Kristi
3. „Trinaest problema” - Agata Kristi

## Film

1. „Američka pita”
2. „Nemoguća misija”
3. „Glup i gluplji”

## Muzika

1. Toše Proeski - „Ledena”
2. Toše Proeski - „Zvezdo severnice”
3. „Van Gogh” - „Spisak razloga”

## MLEKOMANIJA KONKURS

Ako imaš između 17 i 26 godina, srednjoškolac si ili student, pokaži kreativnost i pošalji slogan na temu „Zašto je mleko dobro za mene”. Imaš šansu da osvojiš novac kojim možeš da unaprediš i pospešiš svoje školovanje! Organizatori konkursa će podeliti pet poklona u iznosu od 2.000 evra onima čije sloganne komisija proglasi za najbolje i najkreativnije. Imena najuspešnijih do aprila biće objavljena na stranici konkursa [www.mlekomanija.rs](http://www.mlekomanija.rs). Popij čašu mleka i mučni glavom. Dobra ideja ti je možda na vrh jezika.

## PREDSTAVLJAMO BEND



## “STUTTGART ONLINE”

Bend je nastao 2006. godine u Beogradu od strane dvojice ambicioznih mladića **Bojana Slačala** (bas gitara, vokal) i **Marka Barišića** (bubanj, vokal). Jedni su od retkih koji će priznati da su „primili” pomoć sa strane (pomažu im mladi bendovi poput „Repetitora”, „Petrola”, „Kriške”, „Multietničke atrakcije”). Sve će to kulminirati odličnim izvođenjima na EXIT festivalu i ART & MUSIC festu u Puli, a naravno, i u ostalim gradovima Srbije i okoline. Prvi album pod nazivom „Radost svakom domaćinstvu” ima 16 numera i izdat je u oktobru 2009. godine, u sklopu edicije Nova srpska scena, koja promovise nove mlade bendove.

Muzika se jednostavno, a opet

komplikovano može opisati kao indie-new wave. U nekim momentima se čini da podsećaju na nekoga koga ste odavno čuli, dok će vas u nekim trenucima vratiti u realnost, potvrđujući da je ovakav poduhvat veoma redak i da se malo njih usuduje eksperimentisati sa time – ovo se odnosi na instrumente, bas gitaru i bubanj, kojima pričaju svoju priču. Retki su ti koji mogu uspeti održavati balans ova dva neverovatna instrumenta koji nadopunjuju jedan drugog, ali ovaj sastav to uspešno čini. Jedna ideja uvek prethodi drugoj – jedna ideja se uvek dopunjava drugom. Pročitajte više na [www.myspace.com/stuttgartonline](http://www.myspace.com/stuttgartonline).

Nikola Samac

## FESTIVAL MLADOSTI

Turska omladinska organizacija FOMGED klub uz podršku Generalnog direktorata za omladinu i sport Turske, organizuje u maju 2010. Međunarodni festival mladosti. Očekuje se učesće predstavnika iz 80 zemalja sveta, uzrasta 15-26 godina. Festival će se realizovati kroz dve kategorije aktivnosti: kategorija 1 odnosi se na folk i moderne plesove, muzičke izvođače i bendove, a kategorija 2 odnosi

se na grupe (3-10 izvođača), koje se bave slikanjem, skulpturom, fotografijom, rezbarenjem, šahom, stonim tenisom, žongliranjem, pantomimom, karikaturnom, grafitima, ruktovrinama... Organizator snosi sve troškove, sem troškova prevoza do Ankar. Rok za prijavljivanje je 30. 3. 2010, a zainteresovani sve dodatne informacije mogu naći na sajtu FOMGED kluba [www.fomged.com](http://www.fomged.com).