



Vredelo je truda - kažu ribari

IZLOV IZNAD OČEKIVANJA

• Riba iz kolutskog ribnjaka uskoro i na trpezama Francuza

Na kolutskom ribljaku „Kljajić“, koji je pre nekoliko godina osnovao mladi preduzetnik **Goran Kljajić** iz ovog mesta, godišnje se proizvede oko 30 tona riblje mladice i kvalitetnog konzumnog šarana. Ribljak ima 15 kasetnih jezera, a vlasnik je nedavno proširio delatnost i u centru sela otvorio prestižni restoran „Šaran“ u kojem se u svako doba dana i noći servira sveža riba hranjena isključivo ekološkom hranom.

Ove godine izlovili smo preko trideset tona ribe, što je za 30 odsto više nego lane. Ovih dana nas je posetila delegacija jedne poznate francuske firme za preradu ribe koja je zainteresovana da u Kolutu otvori pogone i da zaposli oko trideset radnika. Ako sve bude teklo po planu, naša riba bi uskoro trebalo da završi na francuskim trpezama – istakao je Goran Kljajić.

Tekst i foto: B. Svilar



Puna mreža „ekološkog“ šarana

IZ AKTIVNOSTI ZAVIČAJNOG UDRUŽENJA SRBA „KORIJENI“



SEĐAM KOLEKTIVNIH PRISTUPNIČA

U kolektivno članstvo *Zavičajnog udruženja Srba „Korijeni“* u Somboru pristupilo je sedam kulturno-umetničkih društava, izvornih i lokalnih grupa. Reč je o amaterskim organizacijama iz Rišice (KUD „Kriča Bukoviće“), Kljajićeva (KUD „Petrova gora“), Brestovca (KUD „Nikola Tesla“), Gakova (KUD „Laža Kostić“), Doroslava (KUD „Nikola Tesla“), Čonoplje (KUD „Vuk Karadžić“) i vokalnoj grupi „Boemi“ iz Sombora. Svesčanost povodom potpisivanja pristupnice održana

je 23. oktobra u Čonoplji, a domaćin je bilo Kulturno-umetničko društvo „Vuk Karadžić“.

Sva udruženja koja kolektivno pristupaju „Korijenima“ zadržavaju svoj identitet i programsku orijentaciju, a stiču potporu u zajedničkom delovanju na očuvanje i negovanje baštine, nacionalnog i duhovnog identiteta Srba, brinući o običajima i kulturnim vrednostima zavičaja iz kojih su, stičući mnogih okolnosti, došli u ove prostore.

UDRUŽENJE PENZIONERA U GAKOVU DOBAR DOMAĆIN

DRUŽENJE ZA PAMĆENJE

Članovi Udruženja penzionera u Gakovu, ugostili su prošle subote prijatelje iz Udruženja penzionera **Stanišića,**

Ridice, Čonoplje, Bačkog Monoštora, Telečke i Bačkog Brega, priredivši nezaboravno druženje u Domu koji su sami ada-

ptirali. Uz muziku, bogatu tombolu i večeru, zabava, igranje i veselje trajali su do kasno u noć.

J. Stanković

AKCIJE UDRUŽENJA GRAĐANA "DUGA" IZ KOLUTA

ODLIČNA PROMOCIJA SELA

U Kolutu je ove godine počelo sa radom Udruženje građana „Duga“, koje su oformile žene ove mesne zajednice. Nestranačko i neprofitno udruženje je za kratko vreme učinilo mnogo na promociji Koluta i ove sredine.

Izložba ručnih radova, upriličena povodom seoske slave, ocenjena je veoma uspešnom, a članice udruženja naročito dobro su se predstavile na 22. Svetskoj konferenciji o kanalima (WCC) održanoj nedavno u Bezzdanu, ali i na „Izložbi stvaralaštva seoskih žena Vojvodine“, 15. oktobra u Novom Sadu.

Članice „Duge“ se bave izradom heklanih, vezanih i pletenih radova, pripremom nacionalnih jela, zimnice, ču-

vanjem narodne tradicije, slikanjem, izradom umetničkih fotografija... Inicijatori su i aktivni učesnici dobrovoljnih akcija u selu, ali i dru-

svojim idejama doprinesu promociji Koluta, pre svega radi razvoja seoskog turizma. To je proces koji zahteva vreme i timski rad, i ove vredne



gih dešavanja koje je teško nabrojati.

Posebno raduje što su spremne da uče i da se usavršavaju, i što se trude da

žene su na najboljem putu da se efekti njihovog rada iskazuju u pravom svetlu.

Tekst i snimci: Nikola Kljajić



ODRŽANI OKTOBARSKI „SUSRETI“ DŽEPNOG POZORIŠTA

PAKET KNJIGA ARPADU SABOU

Gost oktobarskih „Susreta“ Džepnog pozorišta, održanih minulog utorka u Mađarskoj građanskoj kasini, bio je **Jene (Eugen) Ferenci**, glumac - komičar iz Novog Sada. U programu su nastupili glumice **Gabriela Jonaš** i **Imelda Vereš** i **Mali orkestar**, a moderator večeri bio je humorista **Đerd Katai Horvat**.

Organizatori „Susreta“ nagradili su



desethiljaditog posetioca - **Arpada Sabou** iz Šombora, kome je **Jožef J. Fekete** uručio paket knjiga, dar somborskog Džepnog pozorišta i Izdavačke kuće „zEtna“ iz Sente.

