

BERBA CRVENE PAPRIKE NA POLJIMA
PORODICE KIŠ IZ BEZDANA U PUNOM JEKUSLATKO – LJUTO
ZADOVOLJSTVO

• Ove jeseni crvene plodove će ubrati sa površine od 20 jutara • Za kilogram kvalitetne mlevene paprike potrebno je 10 kilograma sirove

U polju **Valerije i Čabe Kiš** svakodnevno se može videti preko trideset berača crvene začinske paprike - berba je u punom jeku. Za poljoprivredno gazdinstvo ovog mladog bračnog para dani kao da su prekratki da se urade svi poslovi.

Ove jeseni crvene plodove će ubrati sa površine od 20 jutara, a potom sledi priprema za sušenje i mlevenje paprike. Čaba očekuje između 7 i 10 tona roda po jutru, a za jedan kilogram kvalitetne mlevene paprike potrebno je

10 kg sirove. Priprema paprike za sušenje je pravi ručni rad, kada desetina žena čisti plodove od semenki i peteljki. Nakon mlevenja sledi pakovanje, i to posebno ljutog, a posebno slatkog začina.

Paprika porodice Kiš odavno je prevazišla lokalno tržište i ima kupce iz raznih mesta. Svaki domaćin zna da nema ukusnog kotlića ili kvalitetnog svinjokolja bez dobre domaće paprike kakvu proizvode ovi vredni Bezdanci.

Tekst i snimci:
S. Trivunović

УДРУЖИЛИ СЕ РИЂИЧКИ ВИНАРИ И ВИНОГРАДАРИ
У СЛАВУ ВИНА И ГРОЖЂА

Прошле седмице на иницијативу Удружења пољопривредних произвођача „Риђица Аграр“, основано је Удружење виноградарских и винарских под називом „Риђички виногради“. Поред 13 оснивача овог новог удружења, суоснивачи су и три институције: Месна заједница Риђица, Градска управа града Сомбора и Регионална привредна комора Сомбор. Чланови Удружења имају у плану подизање но-

вих засада, планску и организовану производњу грожђа и вина, као и пласман и продају. Риђица је чувена по својим засадима нове лозе и вину, а тежња чланова овог Удружења је да се производња осмисли, да се дају смернице како би се побољшао квалитет и пронашло тржиште, као и да се ова производња комерцијализује и доведе у савремене токове.

Драгана Ђапић

POEZIJA U ŠOKAČKOM RUHU

Monoštorski Dom kulture bio je u četvrtak posebno pripremljen i ukrašen, pa je sa pevačkom grupom **KUDH „Bodrog“** i decom u šokačkoj nošnji, pružao izuzetno lepu sliku brojnim posetiocima i gostima. Povod je bila promocija knjige stihova **Antuna Kovača Pašinog „Na dvoru Pašinog Turne“**, o kojoj su govorili direktor i urednik subotičke „Hrvatske riječi“ **Ivan Karan i Milovan Miković**. Knjiga je ocenjena kao etno blago Šokadije, ali i slovenske jezičke kulture zbog priloženog rečnika. Stihove sa starim rečima, nekim već

zaboravljenim, govorili su: **Anita Đipanov, Marijana Šeremešić, Adam Bešlin i Marija Turkalj**, voditeljka programa, pevačica i domaćica večeri. Antun Kovač objavljuje pesme već skoro 40 godina, a nalazi se i u antolojskoj zbirki **V. Kamčevića „Monoštorska lirski traganja“**. Prošle godi-

ne je dobio prvu nagradu za „najlipšu pismu pisaru šokačkom ikavicom“. Ovo mu je prva samostalna knjiga, a zbog kvaliteta i značaja izdavač je „Hrvatska riječ“. Antun učestvuje na brojnim književnim događanjima i aktivan je član folkloru KUDH „Bodrog“.

V. K.



Antun Kovač se obraća posetiocima promocije

TRADICIJA KUGLANJA U KLJAJIĆEVU

OTAC I SIN
ZAJEDNO NA STAZI

Miloš Pruginić Miša je legenda kuglanja u **Kljajićevu**. Počeo je davne 1976. godine na stazi gde su se kegle ručno postavljale i od tada je neprekidno u ekipi **KK „Kordun“** gde je kao igrač prošao od najniže lige pa do Prve savezne lige. Sa ekipom „Korduna“ je kao **kapiten** bio u dva navrata **prvak države 1997. i 1998.** godine, a 1997. godine treći na Svetskom kupu u **Ausburgu**. Osvajao je i prva mesta u pojedinačnoj konkurenciji, kao i u parovima. Njegov sin **Dejan Pruginić** je krenuo očevim stopama. Kao član juniorske ekipe **Korduna** u dva na-

vrata je bio prvak države, a sa juniorskom reprezentacijom **Srbije** osvojio je tre-

će mesto na šampionatu u Češkoj. Imao je ponuda da pređe u drugu sredinu, ali je ostao, kao i otac, u svom matičnom klubu. Svi ljubitelji sporta u Kljajićevu znaju i cene Pruginiće, a mnogi ih još znaju kao vrsne pekare koji svako jutro obrađuju meštane kvalitetnim hlebom i raznim pecivima. Njihova pekara koja nosi tipično kuglaški naziv „**Devetka**“, svojim proizvodima često sponzorise klubove i udruženja u selu.

B. Šoštarić



Dejan i Miloš Pruginić

KLJAJIĆEVO

SMEĆE – VELIKI PROBLEM SELA



U Kljajićevu se smeće odlaže na deponiju na rubu sela koja ne zadovoljava standarde. Deponija je pod nadzorom MZ Kljajićevo i ona brine o njenom održavanju. Nesavesni građani često ne odlažu smeće unutar ograđene deponije, već ga odlažu uz samu ogradu pa ga jači vetar raznosi po okolnim njivama. Često se smeće i zapali, i širi se nenasnosan smrad. Otpad meštani odnose sami jer nema organizovanog odvoza smeća i kabastog otpada. Pre dve godine je inicirano da se, u dogovoru sa sombor-

skom „Čistoćom“, smeće ispred domaćinstava odvozi svake subote na deponiju u Rančevo. Međutim, mnogi građani nisu hteli da plaćaju takvo odnošenje smeća, pa se od ovoga odustalo. Pošto se ubuduće smeće neće moći odlagati na deponije koje nemaju odgovarajuću dozvolu, nameće se pitanje realizacije njegovog organizovanog odvoza. Posebna priča su divlje deponije koje su ruglo sela jer se otpad odlaže uz puteve ka okolnim mestima.

Tekst i snimak:
B. Šoštarić

GOSTOVANJE POZORIŠNE
GRUPE „ENIGMA“„DECA LUDOSTI“
U RIĐICI

Pozorišna grupa „Enigma“ predstaviće se u nedelju (27. septembra) u Domu kulture u **Ridici** svojom drugom predstavom „Deca ludosti“. Režiju potpisuje **Aleksandar Tanurdžić**, a scenarijo **Brankica Opačić**. Uloge tumače: **Biljana Pupovac, Goran Gagić, Sandra Uzelac i Aleksandar Tanurdžić**. Muzika je po izboru **Kristine Lakić**, a za rasvetu se brine **Miloš Kalinić**. Prodaja ulaznica je na dan predstave u Domu kulture u Ridici, a cena je 50 dinara. Početak je u 20 sati.